

# 橋本興家展作品リスト(2024.5-6)

Okie Hashimoto memorial hall bimonthly Exhibition

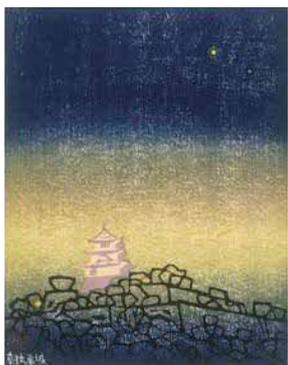
会期：2024.4.27-6.30

開館時間：10:00～16:00

開館日：木、金、土、日、祝日

橋本興家  
記念館

No	作品名	号数	サイズ (タテ×ヨコ mm)	制作年
展示室				
1	星の城	3	235 × 295	1942
2	月 松本城	3	240 × 300	1944
3	照明 熊本城	3	235 × 295	1962
4	朝 丸亀城	3	295 × 230	1962
5	朝の丸亀城	12	590 × 482	1970
6	朝 姫路城	12	435 × 575	1942
7	月光 大阪城址	10	400 × 545	1956
8	月と教会と村と	3	280 × 295	1963
9	記念噴水	5	395 × 280	1964
10	銀閣庭	5	370 × 280	1975
11	向月台B	12	608 × 495	1961
12	砂庭 向月台	12	606 × 496	1961
13	寂庭A	12	608 × 490	1961
14	銀砂B	10	540 × 425	1961
15	池畔の灯籠	10	545 × 430	1965
16	月下美人 (花連作の内)	12	595 × 485	1975
17	桜田門	10	415 × 560	1954
18	夢殿の在る	10	422 × 537	1973
19	夕べの詩 (人間連作の内)	12	600 × 488	1977
記念館				
20	川と富士	8	445 × 329	1973
21	知床の落日	10	420 × 535	1986
22	船唄	10	403 × 515	1987
23	ペロニーテ (昭和新山)	10	545 × 426	1962
24	夜 火の山 新山	10	542 × 422	1983



4) 朝 丸亀城



9) 記念噴水



15) 池畔の灯籠



18) 夢殿の在る

夕暮れから夜、そして夜明け前の作品を中心に展示します。光と色を無くした夜の風景ほど、かえって作家性がにじみ出るのが芸術のおもしろさです。そして、そうした風景にこそ

日本人の心に響く、繊細な情感が宿ります。ボカシやカスレ、にじみなど様々な技法を重ねて表現された、移ろいゆく時間の中で生まれる一瞬の美しさを感じ取っていただければ幸いです。