

橋本興家展作品リスト(2024.1-2)

Okie Hashimoto memorial hall bimonthly Exhibition

会期：2024.1.4-2.25

開館時間：10:00～16:00

開館日：木、金、土、日、祝日

橋本興家
記念館

No	作品名	号数	サイズ (タテ×ヨコ mm)	制作年
展示室				
1	ベロニーテ (昭和新山)	10	545 × 426	1962
2	風倒木と燧	10	565 × 450	1965
3	山と湖	20	717 × 513	1969
4	北壁新雪 (大山連作の内)	20	727 × 520	1970
5	晩秋大山 (大山連作の内)	10	545 × 425	1970
6	夜 火の山 新山	10	542 × 422	1983
7	白牡丹	3	235 × 295	1941
8	牡丹豊代	3	235 × 295	1943
9	朝 (白牡丹)	12	605 × 494	1949
10	木蓮 (花連作の内)	12	597 × 490	1974
11	椿 (花連作の内)	12	595 × 490	1974
12	梅 (花連作の内)	12	598 × 487	1975
13	雪千代田城	3	295 × 235	1942
14	雪夜千代田城	3	295 × 230	1942
15	朝 姫路城	12	435 × 575	1942
16	早春千代田城	10	415 × 565	1949
17	雪 松山城	3	240 × 300	1956
18	冬 弘前城	3	275 × 210	1962
19	夢殿の在る	10	422 × 537	1973
20	冬の海 (砂丘連作の内)	12	598 × 485	1976
21	雪野の富士	3	240 × 300	1981
22	桂川の詩 II	10	535 × 424	1984
23	山越しの富士 (小仏)	6	310 × 427	1937
記念館				
24	原画 銀閣向月台	12	600 × 475	1961
25	原画 松本城	20	570 × 715	1946
26	原画 岡山城天守	30	710 × 910	1939
27	原画 屋根	12	490 × 585	1958
28	原画 牡丹 (花連作の内)	10	550 × 550	1974



13) 雪千代田城



19) 夢殿の在る



23) 山越しの富士 (小仏)



24) 原画 銀閣向月台

夏や秋とは対照的に、抑制の利いた落ち着いた色合いで描かれた冬を中心とした作品を集めました。さらに鉛筆や水彩による原画も展示。興家さんの力量をじっくりお楽しみください。